

tere dans les manuscrits, notamment celui de la collégiale de Saint-Aubert à Cambrai. Bollandus en a imprimé un fragment pour donner une plus ample connaissance de la translation des reliques de S. Vaast (BOLL. 6 sept., p. 801). Ses doctes successeurs la publieront un jour en entier, et nous instruiront pleinement de tout ce qui la concerne. Sanderus (*Bib. Belg. ms.*) en avait vu un autre dans un manuscrit de la cathédrale d'Arras. Celle-ci commence par ces mots : *Sanctus vir Domini Aubertus*, ce qui fait juger qu'elle est différente de celle qui est imprimée.

Peut-être ne sera-t-il pas hors de propos d'avertir que Pitseus (*Angl. Script.*, an. 980), en parlant de Fuldebert ou Fudebert, abbé de Pershore au diocèse de Worcester en Angleterre, et voulant l'élever à la dignité d'écrivain, quoique vraisemblablement il n'ait jamais écrit pour la postérité, lui fait honneur d'ouvrages qui appartiennent incon- testablement à Fulbert de Chartres.

A l'égard de sa manière d'écrire, les critiques conviennent qu'elle est au-dessus des autres écrivains de son temps (DE PIN, XI^e siècle, p. 18; BAILL. 10 avr., p. 144). Le style de ses lettres, en particulier, est plus châtié. Il s'y trouve de l'esprit, un tour et une délicatesse dignes des bons siècles. M. Du Pin ne juge pas aussi avantageusement à beaucoup près des poésies de notre prélat. Il a raison s'il ne l'entend que du plus grand nombre. Mais il y en a quelques-unes qui méritent notre estime pour les beautés qu'elles renferment.

Barthius (*Adv. I.*, XIX, c. 15, p. 655, 656) admirait pour sa justesse et sa douceur l'hymne de S. Martin en vers iambiques, à laquelle on a fait porter mal à propos le titre de *Præse*. Celle en vers saphiques sur le Saint-Esprit n'est pas moins estimable. Dès le siècle de Fulbert on avait pris tant de goût pour les hymnes et les proses de ce prélat, qu'on les chantait publiquement dans les églises d'Angleterre (*Ang. Sacr. t. II*, p. 48).

NOTITIA EX FABRICIO.

Bibliotheca mediæ et infimæ Latinitatis, lib. VI, p. 215.

Fulbertus, Anonymo Mellicensi cap. 93 *Folbertus*, scholæ publicæ Carnotensi (7) præfectus, doctor multorum clarorum Ingeniorum, atque in his Berengarii (8), inde cancellarius ac denique episcopus Carnotensis ab anno 1007, defunctus an. 1028. Ejus scripta a Carolo de Villiers, theologo, Parisiis 1608, 8^o, edita atque in Bibliotheca Patrum Coloniensi 1618, tomo XI. et Lugdunensi tomo XVIII, cum ejus notis recusa hæc sunt :

Epistolæ CVIII, quibus aliæ aliorum subjectæ sunt *XXVI*. Ex istis Fulberti epistolis, de quibus consulendus Dupinius in Bibliotheca ecclesiastica sæculi XI, et quarum aliquos vulgaverat Baronius ad annum 1007 seq., e codice Vaticano, duæ primores etiam in primis Bibliothecæ Patrum Paris. editionibus prodierant.

Sermones IX, quorum tertius est de purificatione Mariæ; 4, 5 et 6, de ejus nativitate (9), et 7, 8, 9, contra Judæos, quod scriptum laudat Henricus Gandavensis cap. 1. Sermones plerosque Fulberti recensuit Combefissius in Bibliotheca concionatoria.

Pœnitentia laicorum, et mulierum pœnitentia per Fulbertum episcopum.

Prosarii hymni in S. Pantaleonem, in S. Piatum et de Nativitate Domini et de sancta Trinitate. In

(7) Launoius De scholis celebrioribus, cap. 40.

(8) Anonymus Mellicensis, cap. 93; Trithemius, cap. 315.

(9) Similia quædam in scripto De nativitate

festo S. Ægidii, natione Græci (10). De divo Martino (11), De S. Lamberto, et Pro rege.

Versus et hymni de B. Virgine, de S. Cruce; De timore, spe et amore : De seipso (12) ; De signis, et mensibus, et diebus, et horis, compendium computi. De philomena. De S. Carauno Castitatis gradus. Preces ad Deum. Hymnus in natum Christum et alius Deo trinuni. Denique versibus descripta ex Vitis Patrum vel. narratio de homine quodam, qui imperitus vitam eremiticam vivere tentaverat, eamque non valens sustinere et ad fratrem reversus cum angelus non potuit, vir bonus esse didicit.

Præter hæc, a Carolo Villiers edita, sparsim feruntur :

Fulberti *hymnus in S. Paschate*, qui incipit : *Chorus novæ Hierusalem*. Exstat in Georgii Fabricii Poetis Christianis, pag. 799, in Georgii Cassandri hymnis ecclesiasticis, pag. 234 Operum, et in Bibliothecis Patrum Bigneanis Parisiens. an. 1589, 1624, 1644, 1654

Epistola de rebus Ecclesiæ religiose et caute distribuendis, in Dacherii Spicilegio, tomo II, pag. 827 (editionis novæ tomo III, pag. 387). Alia *contra milites episcopos* in Edmundi Martenc tom. I, Anecdotorum, pag. 150.

Sermo in festo assumptionis B. Mariæ, in appen-

(11) Confer Barthium

(12) Illic

dice ad sermones S. Augustini in editione Benedicti A Sammarthano Gallia Christiana tom. II, pag. 485 seqq.

Vita S. Autberti (13), Cameracensis et Atrebatensis episcopi, apud Surium 13 Decembr., sed mutila. Integram legi in mss. codicibus notarunt Sammarthani tomo I Galliae Christianae, pag. 235, et Miræus ad Henrici Gandavensis cap. 1.

Tractatus, sive sermo in Actor. XII, 1-11, editus a Casimiro Oudino in opusculis sacris veterum aliquot Galliae et Belgii scriptorum, Lugduni Batavorum 1792, 8°, praemissa ejus aere descripta, et compendio Vitæ, ut tomo II De scriptoribus ecclesiasticis, pag. 519 seq., et quale exstat etiam in

(15) Baldericus in Chronico Cameracensi lib. 1, cap. 77. *Quod si quis latinus (de Autberto) scire desiderat, librum quem Fulbertus, doctor clarissimus,*

Liber de sacramentis aevotionis, quem Ivoni tribuunt alii. Combefisius, ex Petri Damiani auctoritate, refert ad Fulbertum.

Labbeus in Bibliotheca nova mss., pag. 58. mss. Vaticano commendat Fulberti *De virtutibus, et Sententias antiquorum de summo bono*, rhythmo trochaico, nec non *versus de pace*. Notat etiam Fulberto tribui *versus De libra et partibus ejus*, quos nescio an sint editi, *versus autem De uncia et partibus ejus*, et *De scrupulo et partibus ejus*, dedit Carolus de Villiers notis ad Fulberti epist. 113, tom. XVIII Bibliothecæ Patrum edit. Lugdunensis, pag. 55.

de Vita S. Autberti, jubente domino episcopo Gerhar- do, inscripserit, legat. Gerhardus episcopus Cameracensis fuit ab anno 1012 ad 1049.

de Vita S. Autberti, jubente domino episcopo Gerhar- do, inscripserit, legat. Gerhardus episcopus Cameracensis fuit ab anno 1012 ad 1049.

SANCTI FULBERTI CARNOTENSIS ECCLESIAE EPISCOPI OPERA

QUÆ REPERIRI POTUERUNT OMNIA

Ex ms. cod. biblioth. reg. colleg. Navarrae, et clarissimorum virorum D. Petavii senat. reg. et N. Fabri; studio et industria Caroli de Villiers, doctor. theolog. Parisiensis, edita.

(Sub hoc titulo in Bibliotheca Patrum [tom. XVIII init.] prostant nonnisi sermones Fulberti, epistolæ et carmina; aïa ex aliis addenus.)

EPISTOLA NUNCUPATORIA

R. R. in Christo Patri. D. D. Philippo HURAUULT, episcopo Carnotensi, Carolus DE VILLIERS, doct. theolog. Parisiensis S. P. D.

En Fulbertus noster, reverendissime præsul, tandem e tumultu excitatus in solem prodit, quem nec bruma iners, nec vetustas rerum edax, absumere potuit. Non secus ergo ut Plinius C. Ælium Tuberonem functum præfectura, a rogo relatum domi fuisse narrat (lib. VII Hist., c. 52), sic e pulvere et situ extractum quidquid de eo auctore non exstabat ad pretum revocatur. Nacti siquidem manuscriptum ex bibliotheca colligii regalis Navarrae, in quo multa vetustate exarsa ferme videbantur, hæc describenda curavimus, nostroque labore assecuti sumus, ut tam præclarum virtutis lumen sub modio non delitescat. Hoc unum tamen silentio non involtam, me a doctissimo Petavio senatore regio æquissimo, et Nicolao Fabro viro clarissimo (quem totius antiquitatis promumcondum vere dixerim) quædam ex ipsorum bibliothecis desumpta huic auctori inseruisse, quæ in nostro ms. non exstabant. Hæc duobus viris præclarissimis tribuenda laus est, qui ut Fulbertus in lucem prodeat effecerunt. Nec verear ad illorum majorem commendationem hoc addere, quod de Phidia summo sculptore refertur. Hic ubi Piscum simulacrum fabricasset ex ebore, oleum effundi jussit circa pedes, coram ipsa statua, ut illam immortalem redderet (ΕΡΩΦΑΝ. lib. II, contra hæc., cap. 63). Sic Deum optimum maximum, credo oleo gratiæ suæ duos illos clarissimos viros injungi voluisse, ut ipsum episcopum immortalitate donarent. Quod si me ad hanc societatem gloriæ admittere velis, reverendissime præsul, nullum præmium suspicio, vel in phonis numero, quod ad æs exeat majus. Et sane tanti facio antiquitatis Patres, ut nihil ex iis deperire velim. Unde quidquid ex antiquo illo Patre reperi, in unum congessi. Hunc igitur, venerendissime præsul, non quam eleganter quæso, sed quam pie loquatur cogita. Etenim si illum semel audieris tandiu latuisse dolentibus Legisti, credo, quod cum Pio II summo pontifici nuntiatus fuisset Tarvisinum summum præsulem agere animam, et jam inclusam præcordiis mortem tenere, exclamasse: Moritur ergo præsul perfectus, cui